

Simposio Temático 3

Aline da Silva Medeiros
Universidade Federal do Ceará

Título da Comunicação: O livro entre a receita e o remédio: manuais de cura no Ceará entre finais dos oitocentos e início do século XX.

RESUMO: Uma escrita da história dos remédios entre a segunda metade do século XIX e as primeiras décadas do século subsequente, objetivo maior de nossos estudos, ganha em riqueza e complexidade mediante a análise de livros dedicados a fornecer receitas de cura das mais variadas naturezas – desde aquelas amparadas na nascente ciência farmacêutica moderna, passando pelas indicações astrológicas ou concernentes a aspectos de simpatia e antipatia, até as noções mais próximas dos feitiços e magias. Este trabalho objetiva discutir alguns livros deste gênero que circularam no estado do Ceará no supracitado período. Num primeiro momento, nossa atenção se volta para estas publicações intentando apreendê-las como artefatos culturais, estudando-as em seus aspectos editoriais e gráficos. Buscamos igualmente analisar as estratégias pelas quais seus autores angariavam legitimação e travavam diálogos com os leitores. As experiências de leitura, cujos registros são mais esparsos, também estão nos horizontes de nossas pesquisas. Por fim, nos propomos a enfrentar os desafios mais diretamente ligados ao texto, buscando regularidades, pontos de inflexão e zonas de ressonância com os saberes e as instituições contemporâneas ou não às edições de tais publicações.